



**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

**Ata da 52ª Reunião Extraordinária do Pleno do Conselho Municipal de  
Política Cultural**

Aos doze dias do mês de novembro de dois mil e vinte e cinco, no Pátio de São Pedro - Casa 8, Rua das Águas Verdes, em formato presencial, foi realizada a 52ª Reunião Extraordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife, para se deliberar sobre os seguintes pontos de pauta: 1. Processo formativo do Comitê Nacional de Cultura, que reunirá conselheiros de cultura e gestores do Recife da Região Metropolitana; 2. Subvenção - Ciclo Carnavalesco 2026; 3. Concursos - Ciclo Carnavalesco 2026. Conselheiros presentes à reunião: Carmen Lúcia Simões Megale Neves, Secretária de Cultura e Presidente do Conselho; Dirceu Salviano Marques Marroquim (Secretário Executivo de Gestão e conselheiro titular da Secretaria de Cultura); Maria do Carmo Conceição Lelis (conselheira titular da Secretaria de Cultura); Mario Jarbas de Lima Junior (conselheiro titular da Fundação de Cultura); Breno Bittencourt Santos (conselheiro suplente da Secretaria de Política Urbana e Licenciamento); Braulio Moura da Silva (conselheiro Titular da Secretaria de Turismo e Lazer); Rosane Barros da Silva (Secretaria de Planejamento, Gestão e Transformação Digital); Roberto Carneiro da Silva (conselheiro titular Fundação de Patrimônio Artístico de Pernambuco – FUNDARPE); Nivaldo Jorge da Silva (conselheiro titular de Artesanato); Roberto Carlos da Silva (conselheiro suplente de Artesanato); Janailton Cipriano da Silva (conselheiro titular Ciclos Culturais Carnaval); Roberto Carlos Gomes de Sousa (conselheiro titular Ciclos Culturais São João); Mickael de Azevedo Barbosa (conselheiro suplente de Circo); Vladimir Rodrigues da Costa (conselheiro titular de Patrimônio e Arquitetura);



**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

Moraes Borba Neto (conselheiro titular de Teatro); Daniele Maria Pedrosa da Silva (conselheira titular da RPA 1); Cleiton José dos Santos (conselheiro titular da RPA 3) e Arady José da Silva (conselheiro titular da RPA 5). Convidados que compareceram à reunião: Albemar Araújo (Fundação de Cultura/SECULT); Sueli Almeida (Carnavalesca de Bloco); Isabela Santiago (SECULT); Maria Goretti Caminha (Bloco Lírico Pierrot de São José); Maria Graciene (Bloco Lírico Pierrot de São José) e Carina Pereira (FCCR). Às 15h00, em segunda convocação, teve início a 52ª Reunião Extraordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural. A Secretária de Cultura e Presidente do Conselho, Milu Megale, cumprimentou os presentes e declarou aberta a reunião do Pleno. Informou que a ata de número 50 foi enviada por e-mail e, em seguida, perguntou aos conselheiros se a ata estava aprovada pelo Pleno. Todos os conselheiros presentes aprovaram a ata. Destacou que a reunião foi realizada a partir de solicitação dos conselheiros e lamentou a baixa presença na reunião do Pleno. Ressaltou que todos possuem outras atividades e que é necessário avaliar a real necessidade e a pertinência da realização de reuniões extraordinárias. Em seguida, abordou o primeiro ponto de pauta: Processo formativo do Comitê Nacional de Cultura, que reunirá conselheiros de cultura e gestores do Recife da Região Metropolitana. Relembrou que Jane Pinheiro, do Comitê de Cultura de Pernambuco (CCPE), explicou detalhadamente sobre o processo de Formação para Conselheiros de Cultura, conforme registrado na Ata nº 50. Dando continuidade à reunião, foi tratado o segundo ponto de pauta: Subvenção – Ciclo Carnavalesco 2026, solicitado pelo Conselheiro Janailton. O conselheiro informou que gostaria de esclarecimentos sobre o aumento da subvenção, atraso nos pagamentos de cachês referentes às apresentações





**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

artísticas do Carnaval de 2025 e o reajuste das premiações do Concurso de Agremiações Carnavalescas 2026. Em resposta, a Secretária de Cultura, Milu Megale esclareceu que os pagamentos ainda não realizados decorrem de pendências nos processos e informou que, após a regularização dessas pendências pelo proponente, os pagamentos serão efetuados conforme a ordem cronológica. Destacou que, há dois anos, a subvenção teve um aumento de 40% e ressaltou que a subvenção e o Concurso se entrelaçam no planejamento das políticas culturais. Informou que a gestão está em processo de organização e revisão geral do Concurso, com a previsão de realização de algumas mudanças para o próximo ano. Em seguida, Mario Jarbas informou que foram identificados alguns problemas, entre eles a evasão dos grupos participantes do Concurso. Esclareceu que o Concurso é composto por 11 modalidades e quatro grupos: Grupo Especial, Grupo 1, Grupo 2 e Grupo de Acesso. Acrescentou que, no Concurso de 2025, a maioria dos grupos não teve suas vagas totalmente preenchidas. Foi registrado o questionamento sobre os motivos pelos quais, em anos anteriores, o Concurso contava com maior participação e, ao longo do tempo, passou a apresentar tantas vagas ociosas, tanto nas modalidades quanto nos grupos. A Secretária de Cultura, Milu Megale, enfatizou a necessidade de identificar as causas da evasão no Concurso, a fim de evitar o esvaziamento da participação das agremiações. Em seguida, Mario Jarbas mencionou que existem modalidades no Concurso de Agremiações Carnavalescas que deixaram de ser contempladas em razão da ausência de inscritos. Citou, como exemplo, a “Modalidade Afoxé”. Informou que todos os grupos de afoxé que recebem subvenção passam a receber o valor correspondente ao Grupo de Acesso, uma vez que o valor pago é o mesmo, correspondente ao valor-base de R\$ 5.175,00



**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

(cinco mil cento e setenta e cinco reais). Informou ainda que o Grupo Especial recebe o valor de subvenção de R\$ 25.000,00 (vinte e cinco mil reais) e que, para a agremiação, grupo ou bloco pleitear valores maiores, é necessário crescer dentro dos grupos do Concurso. Mario Jarbas lembrou que a subvenção é um direito e destacou que a interlocução entre os valores recebidos a título de subvenção está diretamente relacionada ao Concurso. Informou ainda que, para o ano de 2026, foram realizadas algumas alterações no Concurso, com base na escuta realizada por Albemar Araújo junto aos participantes do Concurso. A Secretária de Cultura, Milu Megale, destacou que a gestão e a sociedade civil possuem o mesmo objetivo, qual seja, fazer com que o Concurso e a subvenção se somem para que, no Carnaval, as agremiações tragam brilho e beleza, contribuindo para o fortalecimento do Carnaval de Rua da Cidade do Recife. O conselheiro Janaiton citou como exemplo uma agremiação integrante do Grupo Especial que, mesmo tendo ficado fora do Concurso, continuou recebendo o valor de subvenção correspondente a esse grupo. Questionou se, ao retornar ao Concurso, a agremiação voltaria diretamente para o Grupo Especial. Em resposta, foi esclarecido que a agremiação retorna para o Grupo de Acesso, passando a receber o valor correspondente a esse grupo. O Conselheiro Janaiton enfatizou que esse é um dos motivos pelos quais algumas agremiações não desejam retornar a participar do Concurso. Foi registrado que o tema é considerado polêmico e que é necessário enfrentá-lo. Mario Jarbas informou que foi incluída uma cláusula no Regulamento do Concurso de Agremiações Carnavalescas de 2026, com a seguinte redação: 11.2. A agremiação que não participar do Concurso de Agremiações Carnavalescas 2026 receberá o valor da subvenção correspondente a uma categoria inferior à qual pertencia, no





**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

edital subsequente. O Conselheiro Janailton enfatizou que a nova cláusula inserida no regulamento representa, em sua avaliação, um retrocesso e poderá prejudicar as agremiações. Mario Jarbas informou que a gestão pretende, no próximo ano, reunir os representantes das agremiações para debater de forma ampla todos os pontos do regulamento e buscar as melhores soluções. Ressaltou a importância de que as definições sejam estabelecidas com responsabilidade. Em seguida, Albemar Araújo destacou que, ao tratar da presença de público nas agremiações do Concurso, deve-se considerar o impacto dos grupos que apresentam grandes espetáculos. Citou como exemplo os dias de apresentação das modalidades Maracatu de Baque Solto, Maracatu de Baque Virado e Caboclinhos, quando as arquibancadas costumam ser bastante disputadas. Questionou por que as demais modalidades não apresentam o mesmo comportamento de público. Dirceu Marroquim ressaltou que, além dos pontos já mencionados, há uma questão central relacionada à fragilidade e à ineficiência da regulamentação da subvenção, o que dificulta uma compreensão mais sistemática. Informou que a proposta de ampliar o debate tem como objetivo construir coletivamente uma regulamentação, revisar a legislação existente, discutir, pactuar e aprovar decisões, de modo a tornar a subvenção efetivamente regulamentada. O conselheiro Roberto Carlos manifestou concordância com a proposta de regulamentação. Destacou que a subvenção destinada às quadrilhas juninas é mais organizada e que o pagamento da segunda parcela está condicionado à participação no Concurso de Quadrilhas Juninas do Recife. Ressaltou que a subvenção constitui um apoio importante, mas que as agremiações não podem depender exclusivamente desse recurso público. Dando continuidade à reunião, a conselheira Daniele Pedrosa destacou que a reunião Extraordinária



**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

demorou a ocorrer e que as demandas já deveriam ter sido tratadas anteriormente no Pleno, em pauta específica. Questionou se o Conselho tem exercido, de forma adequada, seu papel consultivo, deliberativo e propositivo, ressaltando que diversas demandas são apresentadas, mas nem sempre são efetivamente deliberadas ou consultadas. Registrou que a pauta da Subvenção e do Carnaval vem se arrastando há bastante tempo e que a necessidade de mudanças deveria ter sido enfrentada há mais tempo. Destacou que as pessoas são adaptáveis, mas ponderou que a concordância ou discordância só é plenamente compreendida quando se vivencia a realidade do outro. Enfatizou que, embora o valor da subvenção não seja suficiente, por si só, para colocar uma agremiação na rua, ele é essencial para sua manutenção. Questionou que, no próximo ano, haverá mudança na composição do Conselho e manifestou preocupação quanto à possibilidade de os novos conselheiros não terem o mesmo entendimento sobre os temas discutidos. Em resposta, Albemar Araujo ressaltou que esse é um dos motivos pelos quais é essencial ampliar o debate entre a gestão e os carnavalescos, garantindo que todas as decisões sejam formalizadas em documento e devidamente assinadas. O conselheiro Arady José informou que alguns moradores das RPAs encaminham ofícios solicitando apoio, incluindo som, trio, apresentação artística e entrega no 15º andar da prefeitura. Relatou que não há clareza sobre como é realizada a triagem dessas solicitações, tampouco se são ou não contempladas. Solicitou que o responsável pelo envio dos ofícios receba retorno informando se o apoio da Prefeitura será concedido. Dando continuidade à reunião, passou-se ao terceiro ponto de pauta: Concursos – Ciclo Carnavalesco 2026. O coordenador do Concurso de Agremiações Carnavalescas, Albemar Araujo, destacou que a comissão





**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

Julgadora do Concurso 2025 foi composta por 52 (cinquenta e dois) jurados, dos quais 20 (vinte) participaram pela primeira vez, representando uma renovação de quase 50%. Informou também que o concurso contempla 11 (onze) modalidades, sendo elas: Blocos de Paus e Cordas; Bois de Carnaval; Caboclinhos; Clubes de Boneco; Clubes Carnavalescos Mistos; Escolas de Samba; Maracatus de Baque Solto; Maracatus Nação; Tribos Indígenas; Troças Carnavalescas Mistas; Ursos (La Ursa). Pontuou que não é adequado comparar o concurso da cidade do Recife aos do Rio de Janeiro ou de São Paulo, que possuem apenas uma modalidade. Ressaltou, ainda, que cada modalidade possui especificidades, exigindo que o jurado tenha conhecimento nos quesitos avaliados. A conselheira Daniele Pedrosa questionou a falta de acesso dos conselheiros aos palcos durante o Carnaval. Recordou que, anteriormente, havia sido solicitada a emissão de crachá de identificação para garantir esse acesso, considerado importante para acompanhar como as agremiações estão sendo tratadas. Em resposta, a Secretária de Cultura, Milu Megale, informou que não há camarotes destinados à acomodação dos conselheiros. Entretanto, destacou que é possível agendar uma vistoria técnica nos palcos com a presença dos conselheiros, mas que o livre acesso durante o período carnavalesco é inviável. Em seguida, o conselheiro Oséas Borba convidou todos os conselheiros para a abertura do Festival de Teatro, informando que a cerimônia ocorrerá no dia 20 de novembro, no Teatro de Santa Isabel. A Secretária de Cultura, Milu Megale informou que é preciso indicar dois conselheiros para compor a Comissão de Análise Artística da Subvenção 2026. Os conselheiros Arady José e Cleiton José se colocaram à disposição. A escolha dos nomes foi submetida à votação, sendo aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes. A



**PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE**

**SECRETARIA DE CULTURA**

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240

Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

**BIENIO 2024/2026**

Secretária de Cultura, Milu Megale, elucidou que ficou alinhado que serão realizadas algumas mudanças no Concurso de Agremiações Carnavalesca - Carnaval 2026, entre elas a subida de algumas agremiações de grupo para ampliar a competitividade, bem como o nivelamento por cima dos valores destinados às agremiações que integram o mesmo grupo, garantindo que todas recebam o mesmo valor. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.





RECIFE

ATA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS  
52ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC

Data: 12 de novembro de 2025

Horário: das 14h30 às 16h30

GOVERNAMENTAL		
SECRETARIA	NOME	ASSINATURA
Secretaria de Cultura	Titular: Carmen Lúcia Simões Megale Neves	
	Suplente: André Mendonça Brasileiro de Oliveira	
Secretaria de Cultura	Titular: Dirceu Salviano Marques Marroquim	
	Suplente: Janaina Santana Lima	
Secretaria de Cultura	Titular: Maria do Carmo Conceição Leis	
	Suplente: Ladimir Ferreira da Silva	
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Titular: Marcelo Canuto Mendes	
	Suplente: Severino Pessoa dos Santos	
Fundação de Cultura Cidade do Recife	Titular: Mario Jarbas de Lima Junior	
	Suplente: Aline Oliveira Cordeiro da Silva	
Secretaria de Governo e Participação Social	Titular: Auxiliadora Maria Pires da Cunha	
	Suplente: Maria Níedja Guimarães	
Secretaria de Desenvolvimento Social, Direitos Humanos, Juventude e Política Sobre Drogas	Titular: Elizabete de Sousa Godinho	
	Suplente: Rafaella Gomes de Santana	
Secretaria da Mulher	Titular: Danielle Laleska Pereira dos Santos Freitas	
	Suplente: Laudijane Domingos da Silva	
Secretaria de Política Urbana e Licenciamento	Titular: Larissa Rodrigues Menezes	
	Suplente: Breno Bitencourt Santos	
Secretaria de Turismo e Lazer	Titular: Braulio Moura da Silva	
	Suplente: Pedro Paulo Miranda de Freitas	



RECIFE


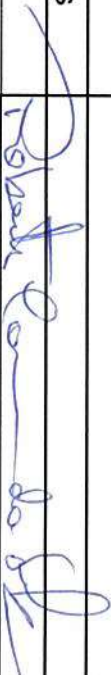
## ATA DE PRESEÇA DOS CONSELHEIROS

### 52ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC

Data: 12 de novembro de 2025

Horário: das 14h30 às 16h30

SECRETARIA		GOVERNAMENTAL	
	NOME	ASSINATURA	
Secretaria de Educação	Titular: Genivaldo Francisco da Silva		
	Suplente: Diorge Santos da Costa		
Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação	Titular: Gelisa de Lara Couto Bosi		
	Suplente: Grinaldo Gadelha Júnior		
Secretaria de Segurança Cidadã	Titular: Polyana Camarotti Camara		
	Suplente: Eva Catarine de Oliveira		
Secretaria de Planejamento, Gestão e Transformação Digital	Titular: José Teófilo B. de Queiroz Júnior		
	Suplente: Rosane Barros da Silva		
Câmara Municipal do Recife	Titular: Maria Aparecida P. Bezerra		
	Suplente: Almir Fernando Alves		
Câmara Municipal do Recife	Titular: Marco Aurélio Filho		
	Suplente: Aderaldo Pinto		
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN	Titular: Marcelo de Brito Albuquerque		
	Suplente: Vanessa Maschio dos Reis		
Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ	Titular: Maria José Gonçalves		
	Suplente: Rodrigo José Cantarelli Rodrigues		
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (FUNDAARPE)	Titular: Roberto Carneiro da Silva		
	Suplente: Claudia Regina de Farias Rodrigues		
Centro de Artes e Comunicação da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE	Titular: Bruno Pedrosa Nogueira		
	Suplente: Maria Aida Falcão Santos Barroso		







**ATA DE PRESENÇA DOS CONSELHEIROS**  
**52ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL**

Local: Rua das Águas Verdes, Paço de São Pedro, Casa 08 – CMPC

Data: 12 de novembro de 2025

Horário: das 14h30 às 16h30

SEGMENTO		SEGMENTOS	
	NOME	ASSINATURA	
Artes Visuais	Titular: Irma Brown Sampaio		
	Suplente: Elias Izidoro Cavalcanti	RENUNCIOU AO MANDATO	
Artesanato	Titular: Nivaldo Jorge da Silva		
	Suplente: Roberto Carlos da Silva		
Audiovisual	Titular: Ulisses Antonio Brandão de Souza		
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE		
Ciclos Culturais (Carnaval)	Titular: Janailton Cipriano da Silva		
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE		
Ciclos Culturais (Natal)	Titular: Clecio Bernardo Dias		
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE		
Ciclos Culturais (São João)	Titular: Roberto Carlos Gomes de Sousa		
	Suplente: Bianca Del Mar Ferreira da Silva		
Circo	Titular: Marcio Figueiredo de Sa Leitão		
	Suplente: Mickael de Azevedo Barbosa		
Dança	Titular: Rensch Reiva Alves de Melo		
	Suplente: Ana Paula Carneiro de Santana		
Design	Titular: Carlos Eduardo Sales de Melo		
	Suplente: Flavio Barbosa da Silva		
Fotografia	Titular: Ana Helena Cipriano da Silva		
	Suplente: Adriano José de Sobral		
Literatura	Titular: Rogério Bezerra Robalinho de Oliveira Cavalcanti		
	Suplente: Fabio Alexandre Melo Ferreira da Silva		





RECIFE



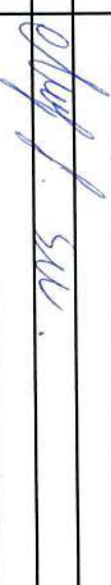
ATA DE PRESEÇA DOS CONSELHEIROS  
52ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC

Data: 12 de novembro de 2025

Horário: das 14h30 às 16h30

SEGMENTOS		SEGMENTOS	
SEGMENTO	NOME	ASSINATURA	
Música	Titular: Eudes Ciriano dos Santos		
	Suplente: Guilherme Laureano Coelho de Moura		
	Titular: Vladimir Rodrigues da Costa		
Patrimônio e Arquitetura	Suplente: Aramis Macedo Leite Júnior		
	Titular: Oséas de Moraes Borba Neto		
Teatro	Suplente: Ewerson Luiz de Souza Silva		

RPA'S		
RPA	NOME	ASSINATURA
RPA 01	Titular: Daniele Maria Pedrosa da Silva	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
RPA 02	Titular: Severino Carlos de Amorim	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	
RPA 03	Titular: Cleyton José dos Santos	
	Suplente: Nedja Maria Arruda Ferreira	
RPA 04	Titular: Dilma dos Santos	
	Suplente: Welinton Scharlane Barbosa de Paula	
RPA 05	Titular: Arady José da Silva	
	Suplente: Tânia Maria Rodrigues de Oliveira	
RPA 06	Titular: Lorena Gomes Raia	
	Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	





### ATA DE PRESEÇA DOS CONVIDADOS

#### 52ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO PLENO DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 – CMPC

Data: 12 de novembro de 2025

Horário: das 14h30 às 16h30

	NOME	FUNÇÃO/CARGO	TELEFONE	E-MAIL
01	Allegory Krabib	Mús de Hô Maria	996613420	
02	Georgi Almeida	Camandolosa de Bira	999283744	
03	Georgi. Carubas	Proferia	994574683	
04	Marino Jacine de R. C. Silva	Proferianda	991702815	
05	Isabela Soares	Secret	91267435	
06	Marine Vergin	Fundação	93164-2583	
07	Michela V. Barbosa	Cinece	999739973	
08	Rafaela Barros	ACRESMARTO (SUL-2)	999256655	RESOLUINDO@GMAIL.COM
09	Marcelo Costa	Proferia = Altes de 110	985310653	
10	Danielle de Pedrosa da Silva	RP A+J	9.8873.0744	
11				
12				
13				
14				
15				